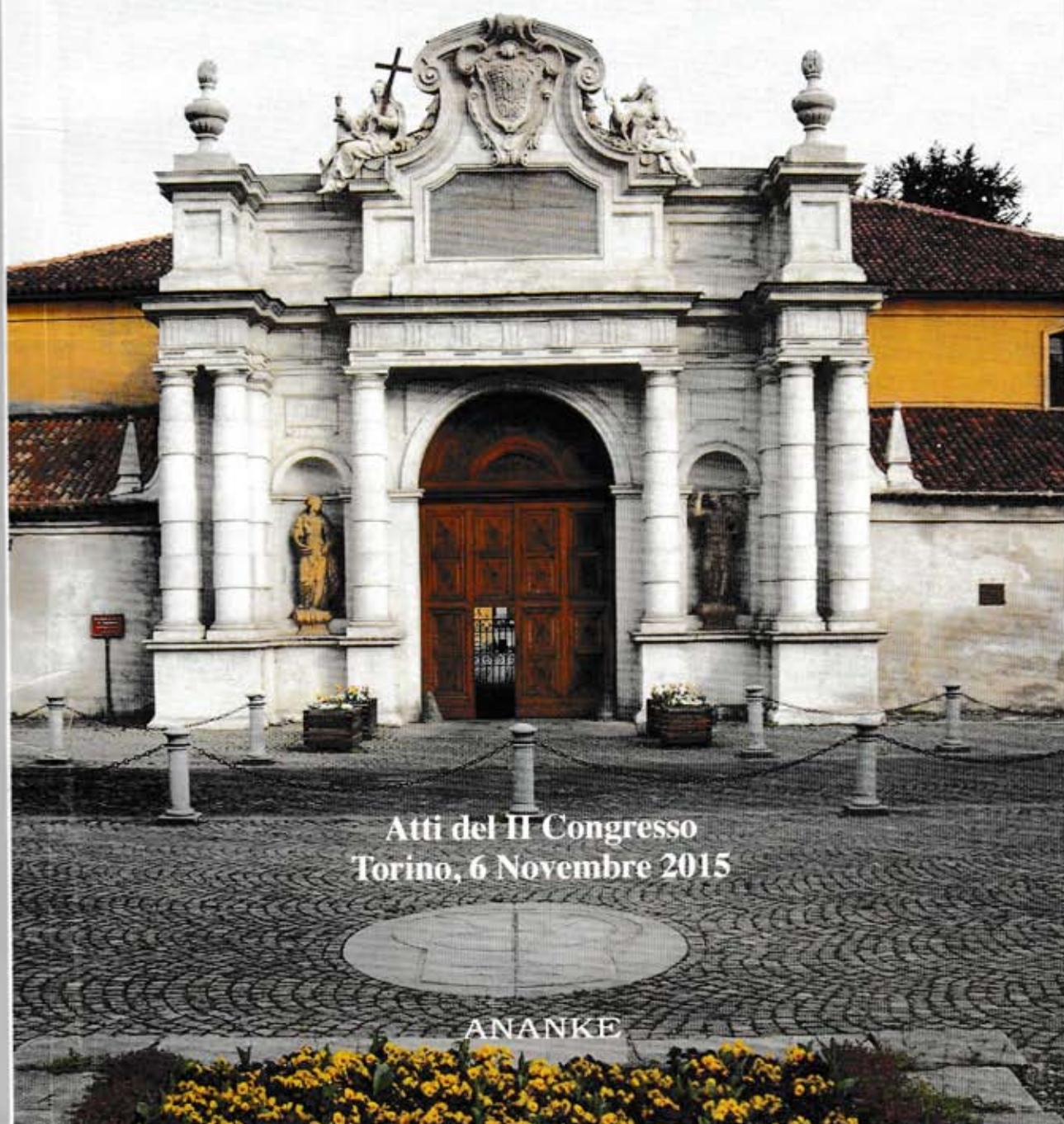


**CENTRO ITALIANO
DI STORIA SANITARIA E OSPITALIERA
Sezione Piemonte**

La Prima Guerra Mondiale: salute, malattie, sanità e assistenza



**Atti del II Congresso
Torino, 6 Novembre 2015**

ANANKE

**CENTRO ITALIANO
DI STORIA SANITARIA E OSPITALIERA**

Sezione Piemonte

**LA PRIMA GUERRA MONDIALE:
SALUTE, MALATTIE, SANITÀ E
ASSISTENZA**

**Atti del II Congresso
Torino, 6 Novembre 2015**



ANANKE

© 2016 ANANKE s.c.
Tutti i diritti riservati / All rights reserved
ANANKE s.c.
Via Lodi 27/C - 10152 Torino (Italy)
www.ananke-edizioni.com E-Mail: info@ananke-edizioni.com

ISBN 978-88-7325-630-4

Questo convegno
ne per la lotta cr
patrocinio della
Torino, è il seco
quelli fatti negli
CISO, ossia Cent
Corrado Corghi
fondere le ricerch
assistenziali. Con
ne, alla conservaz
storia sanitaria e
di quello nazional
docenti universita
locali, e negli anni
Il convegno sul
ti celebrativi del c
iniziativa di univer
Centro, ovviamente
competenza, cioè p
riguardano i proble
bito del conflitto, le
stessa, le strutture
popolazioni e quan
Uno degli aspetta
do per il CISO-Piem
anni in sede storiogr
ra", ossia ai militari
alle trincee nemiche
di grossi calibri o ad
ricoverati nei vari ma
trattato in tre relazio
Regio manicomio di T

SORELLA NERINA GIGLIUCCI, INFERMIERA VOLONTARIA DELLA C.R.I. NELLA GRANDE GUERRA: MEMORIE E TESTIMONIANZE STORICHE

Fabiola Zurlini

Vice-Reggente e Responsabile della Ricerca Scientifica dello Studio
Firmano per la Storia dell'Arte Medica e della Scienza

La storia dello Studio Firmano si lega fin dal suo nascere a quella della nobile famiglia fermana Gigliucci¹ di cui conserva ancora oggi, parte del suo ricco patrimonio storico ed antiquario²: quando nel 1955 il prof. Mario Santoro, me-

¹ Gigliucci N., *Memorie incominciate a Briosco il 31 dicembre 1943*, ms. Gigl. (Biblioteca S.F), pp. 28-30: "...Ma cominciamo dalla famiglia Gigliucci, dall'Italia e dalle Marche, ove nel 1815 nacque il Conte Giovanni Battista mio nonno, a Fermo, nella vecchia casa dei suoi in contrada S. Caterina... La casa dei miei che non è l'antico palazzo Gigliucci, passato alcuni secoli fa in eredità alla famiglia Vinci, è posta nei primi e più bassi gironi della città... La nostra discendenza diretta... non era però originariamente da casa Gigliucci, ma dai Morico, famiglia -salvo errori- più antica, venuta credo da S. Elpidio Morico... frazione castello forte medioevale... Nel 1638 moriva, curiosa combinazione, proprio a Firenze, ove era ospite del Nunzio Pontificio, un altro Marco Antonio Gigliucci, conte di Falcino, ultimo di questa famiglia assai ragguardevole all'epoca, lasciando l'eredità evidentemente cospicua divisa tra quattro famiglie patrizie sue parenti: i Morico, con l'obbligo di prendere cognome e titolo, abbandonando purtroppo del tutto il casato per continuare la discendenza Gigliucci...". Il ms. appartiene alla collezione Gigliucci-fondo Pietro Cividalli conservata presso la biblioteca specialistica dello Studio Firmano. L'opera fu successivamente edita nel volume *Nerina un'antologia*, a cura di B. e D. Gigliucci, 1965, Firenze, stampa Tipocolor. Il Palazzo Gigliucci è tuttora esistente nel quartiere di S. Caterina ed è attualmente proprietà del Comune di Fermo che ne ha curato il restauro.

² Lo Studio Firmano possiede una parte della collezione Gigliucci, giunta attraverso il lascito di Bona e Porzia Gigliucci tra cui figurano diverse opere di interesse antiquario e storico artistico come un busto in marmo che ritrae la soprano Clara Novello Gigliucci - nonna di Nerina Gigliucci - di F. Puttinati, il celebre quadro della cantante inglese di Eduard Magnus, alcuni oggetti di scena e di uso teatrale della cantante, diversi cimeli di famiglia; per quanto concerne le raccolte archivistiche e bibliografiche sono giunti parte dell'archivio di famiglia contenente epistolari ottocenteschi e parte della biblioteca conservata nel palazzo Gigliucci del quartiere fermano di S. Caterina. Un'altra parte della collezione libraria antica Gigliucci è oggi conservata presso la Biblioteca Civica "R. Spezioli" di Fermo e presso la biblioteca del Conservatorio Statale "G.B. Pergolesi di Fermo", oltre che alla Biblioteca delle Oblate di Firenze, al Gabinetto Vissieux ed all'università di Leeds - Brotherton collection. Si vedano: Gironacci U., 2002, *Miss Clara Novello, astro nascente del firmamento belcantistico ottocentesco immortalata dal pittore berlinese Eduard Magnus*, in *Atti della 34. Tornata dello Studio Firmano*, Andrea Livi editore, Fermo pp. 65-80; Tizi S., 2003, *I libri di medicina nel fondo Gigliucci della Biblioteca Comunale di Fermo*, in *Atti della 36. Tornata dello Studio Firmano*, Andrea Livi editore, Fermo, pp. 267-273. Va evidenziato che di recente, lo scorso aprile 2015, è pervenuta allo Studio Firmano, grazie

INDICE

Presentazione <i>Giacomo L. Vaccarino</i>	3
La biblioteca medico-scientifica nella Certosa di Collegno <i>Lillo Baglio</i>	7
Guerra e follia: gli scemi di guerra all'Ospedale Psichiatrico di Collegno (1915-1918), <i>Franco Plataroti, Lucia Martinet</i>	15
Psichiatria e nevrosi di guerra <i>Ezio Cristina, Luciano Sorrentino</i>	37
Sorella Nerina Gigliucci, infermiera volontaria della C.R.I. nella grande guerra: memorie e testimonianze storiche, <i>Fabiola Zurlini</i>	41
La grande guerra, le donne e il manicomio <i>Maria Alessandra Marcellan</i>	59
La Grande Guerra: un drammatico laboratorio vivente <i>Vittorio A. Sironi</i>	69
Medicina veterinaria e Grande Guerra <i>Marco R. Galloni</i>	77
La "spagnola" a Torino attraverso gli articoli dei quotidiani dell'epoca <i>Franco Lupano</i>	85
I bambini in manicomio <i>Attilio Bassignana</i>	93
Psicoanalisi e Grande Guerra: primi contributi <i>Ugo Corino</i>	101